

Kleine Projekte WiSe 2017/18

MM3 - EDV-Nr.: 254502
 UK3 - EDV-Nr.: 255502
 AM3 - EDV-Nr.: 253500

Projektname	Projektbeschreibung
<p><u>Projektname:</u> Alexander Kluge Projekt</p> <p><u>Dozent:</u> Prof. Susanne Mayer</p> <p><u>Teilnehmer:</u> max. 5 Personen</p> <p><u>EDV-Nr.:</u> MM3 254502 (2 SWS/ 5 ECTS)</p> <p>UK3 255502 (2 SWS/ 5 ECTS)</p> <p>AM3 253500 (2 SWS/ 5 ECTS)</p>	<p>1.) Inhalt des Projekts: Intensives Kennenlernen eines Künstlers, Wissenschaftlers und Weisen des 19. Jahrhunderts, der seine eigene Filmsprache entwickelte, um über seine individuelle künstlerische Herangehens- und Handlungsweise Zeit, Geschichte, Gesellschaft und Ästhetik zu verbinden, in Bilder zu fassen und so höchst anschaulich unsere sogenannte Normalität und ihre Systeme zu hinterfragen.</p> <p><i>„An intellectual says a simple thing in a complicated way. An artist says a complicated thing in a simple way.“</i> <i>Charles Bukowski</i></p> <p>2.) Erworbene fachliche und personale Kompetenzen nach Abschluss des Projektes:</p> <p>a) Wissen Ein- und Überblick in die eng verwobenen Zusammenhänge menschengemachter Handlungen, die zu Zeitgeschichte werden. Die Darstellung solcher Zusammenhänge über künstlerisch-mediale Konzeptionen sichtbar machen</p> <p>Fertigkeiten Die Studierenden können ihr Arbeiten an konzeptionellen Übungen zu freien Themen zu Mensch, Zeit und Gesellschaft üben, Zusammenhänge begreifen und veranschaulichen</p> <p>b) Sozialkompetenz Auseinandersetzungen und Analysen zu gegebenen Themen finden in Gruppenarbeit statt, ebenso deren mögliche mediale Umsetzungen. So wird Teamwork geübt und gefördert.</p> <p>c) Selbstständigkeit Die Arbeitsprozesse befähigen Studierende dabei, ihre eigene Meinung zur Diskussion zu stellen, zu verteidigen und eigene Projektideen teamorientiert durchzuführen.</p> <p>3.) Anforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Master, min. 2. Semester • Kreatives Denken und Arbeiten, Interesse am künstlerischen Einsatz mit Medien • Engagement, Intelligenz, Eigeninitiative