

Projekt SoSe 2020

MM3	EDV-Nr.:	254504 (2 ECTS)	EDV-Nr.:	254508 (3 ECTS)
UK3	EDV-Nr.:	255504 (2 ECTS)	EDV-Nr.:	254508 (3 ECTS)
AM3	EDV-Nr.:	253500 (5 ECTS)		

Projektname	Projektbeschreibung
<p><u>Projektname:</u> Produktionsmanagement in Zeiten von Corona</p> <p><u>Dozent:</u> Prof. Dr. Eva Stadler</p> <p><u>Teilnehmer:</u> maximal 15 Personen</p> <p><u>EDV-Nr: -> s.o.</u> je nach Workload (zutreffende ECTS ankreuzen) x 2 ECTS x 3 ECTS x 5 ECTS</p>	<p>1.) Inhalt des Projekts</p> <p>Corona hat auch die Bewegtbildbranche mit voller Wucht getroffen: Abgebrochene Drehs, Shows ohne Zuschauer, Milliardenverluste durch geschlossene Kinos, Massenentlassungen in Hollywood...</p> <p>Das Projekt analysiert die aktuellen Auswirkungen von Corona in der Bewegtbildproduktion und entwirft Szenarien für eine Exitstrategie.</p> <p>Gespräche zu einer Kooperation mit der Produzentenallianz laufen.</p> <p>2.) Erworbene fachliche und personale Kompetenzen nach Abschluss des Projektes ...</p> <p>a) Wissen Die Studenten verfügen nach Abschluss des Projektes über ausführliches theoretisches und praktisches Wissen, wie eine Produktion unter normalen Bedingungen und unter Corona Bedingungen abläuft.</p> <p>b) Fertigkeiten Die Studenten sind in der Lage, die erworbenen Methoden zur aktuelle Corona Situation für den Bewegtbildmarkt einzuschätzen und Exit- Szenarien zu entwerfen, kritisch zu hinterfragen und weiterzuentwickeln.</p>

	<p>c) Sozialkompetenz Die Studenten arbeiten in Teams mit zeitlich klar definierten Meilensteinen und erwerben daher Kompetenzen in Team- und Kommunikationsfähigkeit, Zeitmanagement und Planungskompetenz.</p> <p>d) Selbstständigkeit Die Studenten arbeiten selbstständig die Ihnen gestellten Aufgabenpakete ab und sind in der Lage benötigte Informationen zu recherchieren und umzusetzen.</p>
--	--